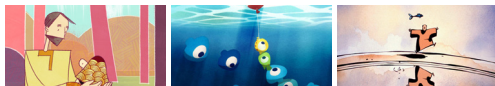


MERCREDI 25 MARS - ST-VIAUD CENTRE CULTUREL - RUE DE LA GARE - GRATUIT

9H30 - AU FIL DE L'EAU* - 5-7 ans - 45'

*+ séances scolaires à Paimboeuf, Frossay, Corsept, St Brevin les Pins



CRABE-PHARE, Gaëtan Borde, Benjamin Lebourgeois, Claire Vandemeersh, Alexandre Veaux, Mengjing Yang, 2015, 6'35, France, animation
Le Crabe-Phare est un crustacé légendaire qui capture les bateaux des marins égarés. Mais le crabe se fait vieux...

LE MOINE ET LE POISSON, Michael Dudok de Wit, 1994, 6'34, France, animation

Un moine découvre un poisson dans un réservoir près d'un monastère. Il essaye de l'attraper en utilisant toutes sortes de moyens.
DRÔLE DE POISSON, Krishna Chandran A. Nair, 2017, 6'21, France/Suisse, animation

Un groupe de poissons nage à la rescousse d'un poisson rouge qui flotte à la surface de l'océan. Mais est-ce vraiment un poisson?

CLAPOTIS, Mor Israeli, 2017, 4'14, France, animation

Un après-midi d'hiver à la piscine.

LA TORTUE D'OR, Célia Tisserant, Célia Tocco, 2018, 11'52, France/Belgique, animation

Un homme pêche une tortue aux écailles d'or. En échange de sa liberté, l'animal promet au pêcheur d'exaucer tous ses vœux.

APRÈS LA PLUIE, Valérian Desterne, Rebecca Black, Céline Collin, Juan Olarte, Juan Pablo De La Rosa Zalamea, Carlos Osmar Salazar Tornero, Lucile Palomino, 2018, 8'42, France, animation
Un chien vit avec un berger pas comme les autres qui transforme la laine des moutons en nuages pour créer la pluie. Mais si le berger n'était pas éternel, qu'advierait-il alors de la vallée ?

14H30 - HISTOIRES DE CLASSES

A partir de 10 ans - 47'



POUR TON BIEN, Ibtissem Guerda, 2013, 17'56, France, fiction
Brahim Omri sèche les cours, subtilise les bulletins d'absence et détruit tout courrier accusateur. Ses parents ne se doutent de rien. Jusqu'au jour où son père est convoqué au collège...

DEBOUT KINSHASA !, Sébastien Maitre, 2016, 21', France/Côte d'Ivoire, fiction

Pas de souliers vernis, pas d'école. Samuel, dix ans, va découvrir dans Kin la belle le royaume de la débrouille et de l'embrouille.

FUCK LES GARS, Anthony Coveney, 2018, 8'13, Canada, fiction
Coup de couteau au cœur, rage dans les yeux, Anaïs fonce sur Laurier et lui assène la giflette du siècle. Une première peine d'amour, ça frappe!

www.lafeteducourt.com

10H30 - RENDEZ-VOUS CONTESTE!* - 7-10 ans - 42'

*+ séances scolaires à Paimboeuf, Frossay, Corsept, St Brevin les Pins



NAIN GÉANT, Fabienne Giezendanner, 2014, 11'30, Suisse/France, animation

Une jeune inuit cherche à capturer un oiseau des profondeurs pour passer dans le monde des grands. Mais elle bascule au fond du fjord du Nain Géant, un ogre au curieux pouvoir.

L'HUMBLE TAILLEUR DE PIERRE, Frits Standaert, 2018, 16', France/Belgique/Pays-Bas, animation

Un banquier croyait posséder toutes les richesses. Un jour, il s'approche de la maison d'un tailleur de pierre, satisfait de sa liberté, de son rocher et d'une tasse de thé.

AUBADE, Mauro Carraro, 2014, 5'25, Suisse, animation

Dans un surréaliste contre-jour, plusieurs baigneurs et oiseaux aquatiques assistent au spectacle de l'aube sur le lac Léman.

ISABELLE AU BOIS DORMANT, Claude Cloutier, 2007, 9'17, Canada, animation

C'est l'histoire d'une princesse victime d'une violente crise de narcolepsie. Le roi mobilise ses sujets pour réveiller la Belle. Mais suffit-il vraiment d'un baiser pour réveiller une princesse?

20H15 - EN ROUTE! - A partir de 12 ans - 51'



LA LUGE ET LE DRAGON, Eugenia Zhirkova, 2017, 2'37, Russie, animation

Portée par son imagination débordante, une petite fille vit une folle aventure accompagnée de son père et... de sa luge !

SES SOUFFLES, Just Philippot, 2015, 24'24, France, fiction

Lizon vient d'assister à l'anniversaire de sa copine Marie. Les amies autour du gâteau d'anniversaire, les bougies à souffler, le vœu à faire l'ont émerveillée. Pour ses 9 ans, Lizon veut la même chose. Un gâteau, des bougies et ses amies, chez elle : dans la voiture.

PRODUCT : LES CREVETTES, Simon Bouisson, Ludovic Zuili, 2015, 3'47, France, documentaire

«Product» s'est glissé dans les filets d'un chalutier pour suivre les multiples kilomètres des crevettes grises jusqu'aux rayons de nos magasins.

UNE SOEUR, Delphine Girard, 2018, 16'25, France, fiction

Une nuit. Une voiture. Une femme en danger. Un appel.

STREET CREDIBILITY, Théo Amanatiou, Guillaume Duparchy, Tristan Ganidel, Thibault Rhein, 2018, 2', France, animation

Dans un monde peuplé d'animaux anthropomorphes, Michel et Régis, deux policiers en patrouille, font l'objet d'un reportage.

www.laboitecarree.org

JEUDI 26 MARS - CORSEPT SALLE JOSEPH CLAVIER - 12 RUE DE LA MAIRIE - GRATUIT

20H30 - TROMPEUSES APPARENCES

A partir de 12 ans - 57'

THE MEW-SICIAN, Madeline Sharafian, 2012, 1'21, Etats-Unis, animation

Une fête musicale se termine par une amitié.

TOURETTE ET PÉRONÉ, Justine & Germain Pluvinage, 2012, 3'24, France, fiction

Suite à un choc post-opératoire, un homme n'a plus qu'une seule expression : le rire. Sa femme raconte la solitude et le désarroi dans laquelle cette situation les a plongés.

CLEAN WITH ME (AFTER DARK), Gabrielle Stemmer, 2019, 21', France, expérimental

Sur YouTube, des centaines de femmes se filment en train de faire le ménage chez elles.

IL ÉTAIT 3 FOIS, Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin, 2017, 3', France, animation

Tout en dessinant, des enfants se questionnent sur la création du premier homme. D'où vient-il celui-là ? Bataille d'arguments et explications sanglantes.
Dessine toujours.

MATRIOCHKAS, Bérangère McNeese, 2019, 23'33, France, fiction

C'est la fin de l'été où Anna, 16 ans, a commencé à découvrir sa sensualité. Quand elle apprend qu'elle est enceinte, elle va trouver un soutien là où elle ne s'y attendait pas.

JE SUIS MALIKA, Laurine Bauby, 2018, 2'20, France, fiction

Malika est une femme surprenante. Ce film est inspiré d'une de ses nombreuses histoires.

+ BIBLIOTHÈQUE DE ST-VIAUD 18 RUE DU FAUBOURG ST-JEAN - GRATUIT

CINÉMA PERMANENT* JEUNE PUBLIC 3-5 ans

MERCREDI 25 MARS 9H30-11H30

VENDREDI 27 MARS 16H30-18H30

*séances en continu

Facebook La Fête du court métrage / Paimboeuf

VENDREDI 27 MARS - PAIMBOEUF SALLE JEAN CUTULLIC- BD DUMESNILDOT - GRATUIT

20H30 - TOUS ENSEMBLE?! 1/2

A partir de 12 ans - 1H

UNE HISTOIRE DE JEANNOT, Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin, 2018, 16', France, animation

Été 1936. Sur une plage du Havre, parmi les "congé payés", Jeannot, 80 ans, raconte à un adolescent sa propre jeunesse en 1870, sur les barricades de la Commune, puis sa quête à travers le monde...

LES PETITES MAINS, Rémi Allier, 2017, 15', France/Belgique, fiction

Léo, un an et demi, est le fils du directeur d'une usine de produits chimiques. Quand les employés apprennent la fermeture de l'usine, Bruno, un ouvrier plus radical, enlève Léo pour négocier.

PARTAGE, Johann Dionet, Marc Riso, 2019, 2'20, France, fiction

Un homme s'installe sur un banc pour manger son sandwich... Il va s'ouvrir au Partage.

SELFIES, Claudius Gentinetta, 2018, 3'40, Suisse, animation/expérimental

Un feu d'artifice d'autoportraits où des centaines de selfies idylliques, affligeants ou terriblement inquiétants sont agencés en un court-métrage à la singulière composition.

UNE CHAMBRE À MOI, Manele Labidi, 2018, 17'22, France, fiction

Djuna, écrivaine, vit avec Léo dans un studio devenu minuscule avec l'arrivée de leur enfant. Djuna n'arrive plus à écrire. Un jour, elle décide d'annexer les toilettes pour avoir sa chambre à elle...

LES ÉGOÏSTES ANONYMES, Guillaume Caramelle, 2019, 2'45, France, fiction

Dans ce groupe de parole où les participants cherchent à s'affranchir de leur égoïsme, Alice n'a pas l'air à sa place.

LE DÉTAIL DES SÉANCES SCOLAIRES ET ATELIERS :

www.laboitecarree.org

www.lafeteducourt.com

www.lafeteducourt.com

SAMEDI 28 MARS - ST-BREVIN-LES-PINS RESSOURCERIE L'ATELIER DU RETZ EMPLOI - CHEMIN DES POTENCES - GRATUIT

10H-18H - CINÉMA PERMANENT : CARTE BLANCHE AU RÉSEAU DES ECOLES FRANÇAISES D'ANIMATION A partir de 12 ans - 1H10

TRADITION GOURMANDE, Pauline Baz, Marie Prieux, 4'39, Brassart Lyon

THERMOSTAT 6, Maya Av-Ron, Mylène Cominotti, Marion Coudert, Sixtine Dano, 4'52, Gobelins, l'école de l'image

RAPUNZEL, Juan Pablo Machado, 3'43, Ecole Emile Cohl

COMMENT ! VOUS NE SAVIEZ PAS ?, Charles Seignolle, Steven Ligot, 3'11, IIM

L'HOMME À LA PETITE TÊTE, Ninon Bernard, 3'41, Institut Ste-Geneviève
ASTERIA, Alexandre Arpentiner, Mathieu Blanchys, Lola Grand, Tristan Lamarca, Thomas Lemaille, Jean-Charles Lusseau, 4'47, ESMA Toulouse

32 RUE ANODONTIA, Rebecca Essler, Manon Goyon, Baptiste Devant, 4'09, ECV Aquitaine

PLOUF, Aurélie Cacérés, Arthur Villiers-Moriamé, Antoine Boellinger, 1'13, Arts et technologies de l'image

DRAGUE & DROP, Killian Diquet, Pauline Gros, Victor Caye, Héléne Benazdia, Dimitri Durand, 2'35, LISAA

MICE, Jade Baillargeault, Nazli Doale, Dimitri James, Quang Daniel La, Morgane Lau, Mélanie Pango, Manon Pringault, 4'33, ISART Digital

LA CAGE, Jean-Baptiste Marchand, 4'27, Ecole Estienne

WASTED AWAY, Baptiste Lagoute, Edwin Gohier, Romane le Roux, Nolwenn Guillard, Jérémie Gicquel, Pauline Le Bouter, Valentine Palmetti, Morgane Bodin, Paul Dubiard, Corentin Frobert, 7'19, ESRA Rennes

MERLIN L'ECHANTEUR, UNE ÉTUDE DE COMPORTEMENT, Clara Estable, Daphné Huang, Martin Bonnin, Thomas Orville, Wenaëlle Chane, 1'40, L'Atelier

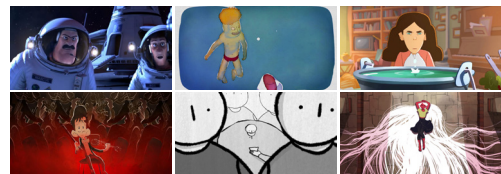
F.R.D., Damien Buchheit, Amélie Calamy, Bastien Halter, 5'46, ESRA Paris

AVEC LE DO DE LA CUILLÈRE, Lucas Ancel, Théoline Chapas, Edgard Cros, Clément Crosnier, Anouk Nedellec, Nolwenn Pétereau, Laurent Wassouf, 5'30, ESMA Montpellier

DIES IRAE, Jordan Damour, 2'33, Pôle 3D

MIRACULUM, Alo Trusz, Claire Eyheramendy, Etienne Fagnere, Jean-Baptiste Escary, Johan Cayrol, 1'24, MOPA

COIN COIN FINAL, Blandine Caravano, Julien Cassisa, Kenza Chehadi-Fonderflick, Gaël Escaravage, Emma Lafond, 4'31, ArtFX



www.laboitecarree.org

10H-18H - RESTITUTION DU VIDÉOMATON RÉALISÉ À LA RESSOURCERIE : « QUEL EST L'OBJET DE VOTRE VISITE? »

18H15 - MÉCANIQUES - A partir de 12 ans - 1H

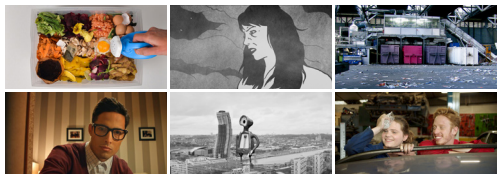


ILLUSTRATION : COMPOSTAGE, Elise Auffray, 2014, 2'34, France, documentaire

Fabriquer son compost, c'est faire pousser de la terre, c'est faire pousser de la vie. C'est l'histoire du temps qui passe et qui transforme un monde qui meurt en un autre nouveau, présent, futur et fécond.

LA NUIT DES SACS PLASTIQUES, Gabriel Harel, 2018, 18'07, France, animation

Agathe, trente-neuf ans, n'a qu'une obsession : avoir un enfant. Elle va retrouver son ex, Marc-Antoine, qui mixe de la techno dans les Calanques à Marseille. Alors qu'elle tente de le convaincre de se remettre ensemble, des sacs plastiques prennent vie et attaquent la ville.

PLASTIC AND GLASS, Tessa Joosse, 2009, 9', France, documentaire musical

Dans une usine de recyclage du nord de la France, les ouvriers se rejoignent pour chanter en chœur, les camions les rejoignent et font presque un ballet.

OFF, Thomas Scohy, Kevin Zonnenberg, 2016, 2'47, France, fiction

Je suis interpellé, je suis intrigué, je suis obstiné, je suis obsédé, je suis terrassé. Je suis off!

ROBO, Léo Becker, 2018, 3'04, France, animation

L'étrange rencontre entre une tour résidentielle et un robot géant dans le canal de Bruxelles.

PRODUCT : LES CIRCUITS IMPRIMÉS, Simon Bouisson, Ludovic Zuili, 2015, 4'02, France, documentaire

«Product» suit en Asie les coulisses de l'exploitation de l'étain, composant présent dans les puces de nos téléphones portables...

MAX, Florence Hugues, 2019, 18'24, France, fiction

Chronique d'une jeune garagiste.

🎬 19H15 - APÉRO DINATOIRE offert par la Ressourcerie

Facebook La Fête du court métrage / Paimboeuf