

PROGRAMME 25

TALENTS D'AUJOURD'HUI 3/3

Durée : 01:17:20

À partir de 14 ans

N° de visa : 2021004090

Fiction, animation, documentaire, expérimental, nouveaux formats,
tour d'horizon - non exhaustif - de la relève du cinéma français.

**HAUT LES COEURS**

De Adrian Moyses Dullin - 2021

00:14:49 - France - Fiction

Avec : Yasser Osmani, Aya Halal,
Ramatoulaye N'dongo, Sanya Salhi
Production : Punchline Cinéma

Kenza, quinze ans, et son petit frère Mahdi, treize ans, se mettent régulièrement en scène sur les réseaux sociaux dans une escalade de petites cruautés et d'humiliations. Aujourd'hui, lors d'un trajet en bus, Kenza met son petit frère naïf et romantique à l'épreuve : faire une déclaration d'amour maintenant à Jada ; une fille que Mahdi aime mais qui ne le connaît pas. Mis sous pression par sa sœur, Mahdi finit par y aller.

**L'EFFORT COMMERCIAL**

De Sarah Arnold - 2020

00:16:58 - France, Suisse - Fiction

Avec : Candice Pauilhac,
Anissa Kaki, Pascal Tagnati,
Clara Chaballier

Musique : Jan Vysocky

Production : Sensito Films

Coproduction : 5 à 7 Films, Twosa
Films

Pour un emploi saisonnier, Léa prend ses fonctions de caissière dans une grande enseigne de supermarché. Dans un décor vide et aseptisé, la violence du travail se confond avec celle du monde d'aujourd'hui.

**IBIZA**

De Hélène et Marie Rosselet-Ruiz

2021 - 00:20:40

France - Fiction

Avec : Mahia Zrouki,
Saadia Bentaieb, Amine Khalil,
Camille Léon-Fucien, Soriba Dabo,
Tobias Nuytten

Musique : Maxence Dussère

Production : Vagabundo Films

Sonia est sur le point de partir pour la première fois en vacances avec ses amis, quand elle découvre que sa mère s'est achetée un jacuzzi avec l'argent qu'elle comptait utiliser pour partir. Elle décide alors de ne pas se laisser faire.

**PARTIR UN JOUR**

De Amélie Bonnin - 2021

00:24:53 - France - Fiction

Avec : Bastien Bouillon,
Juliette Armanet, François Rollin,
Lorella Cravotta

Musique : Thomas Krameyer

Production : Topshot Films

Le bac en poche, Julien a quitté sa ville natale pour se construire une vie plus grande à la capitale, laissant ses souvenirs derrière lui. Et puis un jour, il faut revenir, et ce jour-là ses souvenirs lui sautent au visage, entre deux paquets de Pépitos.